

ATELIER

2018

design_Mario Ferrarini

Un programma ampio e articolato nella sua semplicità, una serie di mobili dal design pulito e rigoroso che offre molteplici possibilità di combinazione grazie all'utilizzo di pochissimi elementi. Atelier, la serie di mobili contenitori dalle linee essenziali disegnata da Mario Ferrarini, trova nell'anta l'elemento decorativo che esalta la composizione.

L'anta è composta da un profilo in alluminio con frontale in legno che a seconda di come viene posizionato all'interno del profilo, crea una gola o maniglia donando un segno grafico alla composizione.

La gola può essere posta in orizzontale totalmente o parzialmente rispetto allo sviluppo del mobile, ma anche collocata lungo i lati verticali o addirittura "incorniciare" i quattro lati, permette di personalizzare questa microarchitettura domestica conferendo profondità alla superficie.

Disponibile in tutte le essenze legno e in tutta la gamma colori laccati di antoniolupi, Atelier è una collezione sartoriale, come da dna dell'azienda e vive sulla combinazione di moduli di svariate dimensioni.

A wide and articulated program in its simplicity, a series of furniture with a clean and rigorous design that offers multiple possibilities of combinations thanks to the use of very few elements. Atelier, the series of furniture with essential lines designed by Mario Ferrarini, with a decorative element in the door that enhances the composition.

The door is composed of an aluminum profile with a wooden front which, depending on how it is positioned inside the profile, creates a groove or handle donating a graphic sign to the composition.

The handle can be placed horizontally, totally or partially, with respect to the rest of the furniture, but also placed along the vertical sides or even "frame" the four sides allowing you to customize a domestic micro-architecture and give depth to the surface.

Available in all wood types and in the full range of antoniolupi lacquered colors, Atelier is a tailored collection, inspired by the company's DNA, based on a combination of modules in various sizes.











Questa composizione comprende lo specchio art. NEUTRO75, L 180 cm H 75 cm, con lampada art. LUCENTE180; rubinetteria INDIGO art. ND301 finitura grafite. Il mobile, verniciato Smoke seta, è composto da un portalavabo art. ATIL290 con maniglia "B" sinistra in finitura Zirconio, e una base art. ATIB290 con maniglia "G" sinistra in finitura Zirconio. La composizione si completa con attrezzatura interna per cassette DOMINO. Il top in Colormood Smoke, art. BC154 L 180 cm P 54 cm Sp. 1,2 cm, ospita il lavabo integrato art. BASICO54. Carta da parati TRALERIGHE, art. V2P e art. C2P. Tappeto della collezione TRAMATO art. TR250 L 200 cm P 132 cm.

This composition includes the mirror art. NEUTRO75 L 180 cm H 75 cm with lamp art. LUCENTE180; INDIGO tap art. ND301 graphite finish. The furniture is lacquered satin Smoke is made up of a sink unit art. ATIL290 with LH "B" handle in zirconium finish. The composition is completed with internal drawer accessories DOMINO. The top is in Colormood Smoke art. BC154 L 180 cm D 54 cm and 1,2 cm thick with integrated sink art. BASICO54.

Wallpaper TRALERIGHE art. V2P and art. C2P. Carpet from the TRAMATO collection art. TR250 L 200 cm D 132 cm.













Il mobile in Rovere thermo è composto da due porta lavabi art. ATIL290 L 90 cm, H 37,5 cm, P 54 cm ciascuno e due basi art. ATIB245 L 45 cm, H 37,5 cm, P 54 cm ciascuna, il tutto con gola in orizzontale per tutta la lunghezza, i fianchi esterni del mobile sono in Rovere thermo art. ATL1.

Il top in Flumood Bianco, è art. BC154 con due lavabi integrati art. NUVOLA, sopra i rubinetti Indigo art. ND301 in acciaio satinato. I pensili a specchio sono due Mantra art. MANTRA275 L 90 cm, H 75 cm, P 14,7 cm con struttura in Skin cenere con alla sua sinistra, due lampade art. BOLLA1 e due appendiabiti in legno massello Rovere naturale art. GRAVITA1 e GRAVITA2. Sulla parete a destra della composizione troviamo due colonne a due ante con specchi all'interno e quattro ripiani art. ATC3590, L 90 cm, H 150 cm, P 33,6 cm.

The cabinet in Rovere thermo is made up of two sink units art. ATIL290 L 90 cm H 37,5 cm D 54 cm each and two cabinets art. ATIB245 L 45 cm H 37,5 cm D 54 cm each with horizontal handle and external sides in Rovere thermo art. ATL1.

The top is in white Flumood art. BC154 with two integrated sinks art. NUVOLA, INDIGO taps art. ND301 in satin steel. Mirrored wall cabinets are art. MANTRA275 L 90 cm H 75 cm P 14,7 cm with structure in Skin cenere with lamps art. BOLLA1 on the left. Two clothes hangers in solid wood Rovere naturale art. GRAVITA1 and GRAVITA2. On the right-hand wall two high cabinets with double doors and mirror on the inside art. ATC3590 L 90 cm, H 150 cm D 33,6 cm.





Box doccia art. COMBI120 versione sinistra, vetro extrachiaro H 220 cm completo di asta in acciaio satinato art. COMBI1. Piatto doccia in Moodlight art. SM_COMBI90, L 175 cm, P 90 cm. Rubinetteria Mayday art. MAYDAYD, deviatore in acciaio satinato e art. MAYDAY, miscelatore in acciaio verniciato bianco, doccia in acciaio satinato e flessibile in silicone bianco art. FILO. Il soffione è un art. FMS20C_BAL, con telaio bianco, completo di illuminazione LED rgb e telecomando waterproof. La vasca in Flumood Bianco è art. MASTELLO. Rubinetto da terra Indigo art. ND904 in acciaio satinato. Gli scaldasalviette sulla parete sono due Stecca, color ovatta goffrato art. STECCA60, L 60 cm e art. STECCA90, L 90 cm.

Shower enclosure art. COMBI120 left version extraclear glass H 220 cm complete with satin steel bar art. COMBI1. Shower tray in Moodlight art. SM_COMBI90 L 175 cm D 90 cm. Mayday tap series art. MAYDAYD deviator in satin steel and art. MAYDAY mixer lacquered white hand shower in satin steel and hose in white silicone art. FILO. The overhead shower is art. FMS20C_BAL with white frame and rgb led lighting and waterproof remote. The bathtub in white Flumood is art. MASTELLO freestanding INDIGO tap art. ND904 in satin steel. The two towel warmers are art. STECCA60 L 60 cm and art. STECCA90 L 90 cm lacquered embossed Ovatta.



Il mobile con gole ad "L", composto da due portalavabi art. ATIL272, L 72 cm, H 37,5 cm, P 54 cm e due basi art. ATIB236, L 36 cm, H 37,5 cm, P 54 cm, ha struttura Skin cenere, cornici finitura Bronzo con frontali laccati color Ovatta gofrato.
I due top in Flumood Bianco sono art. BC154 con due lavabi integrati art. BRECCIA, L 144 cm, P 54 cm ciascuno.
L'attrezzatura dei cassetti è collezione Strato.
I rubinetti INDIGO in finitura grafite sono due art. ND301. Lo specchio Ø 140 cm è un art. CIRCUS140W. Sopra lo specchio, nella nicchia, 4 lampade ad incasso art. ZENITLED in alluminio nero.



The composition is made up of two sink units art. ATIL272 L 72 cm H 37,5 cm D 54 cm and four cabinets art. ATIB236 L 36 cm H 37,5 cm D 54 cm with structure in skin cenere frame in bronze aluminum and lacquered fronts embossed Ovatta. The two tops in white Flumood art. BC154 with two integrated sinks art. BRECCIA L 144 cm D 54 cm each. Internal drawer accessories are STRATO. INDIGO tap series graphite finish art. ND301. The mirror art. CIRCUS140W is Ø 140 cm. Above the mirror 4 encased spotlights art. ZENITLED.









Box doccia art. COMBI180 versione destra in vetro fumè, H 220 cm completo di profili e asta in acciaio inox satinato. Piatto doccia in Moodlight art. SM_COMBI180, L 149 cm, P 80 cm. Rubinetteria Mayday art. MAYDAYD, deviatore in acciaio satinato e art. MAYDAY, miscelatore in finitura grafite, doccetta in finitura grafite e flessibile in silicone nero art. FILTRO. I soffioni LAMATTONELLA sono gli art. LMN_2A e art. LMN3_A; i faretto sono due art. ZENITLED. A parete termoarredo BITLIGHT art. BITL180E completo di due art. GANCIOLIGHT, il tutto in finitura Brown goffrato; illuminazione ad incasso art. SCRIGNO. La composizione viene completata dal wc sospeso, appartenente alla collezione KOMODO, art. KOMODO3 in finitura satinata, dalla placca ONDA in finitura grafite e dalla colonna a giorno incassata, in finitura Skin cenere, art. DIMEZZO.

Shower enclosure art. COMBI180 right version in fumè glass, H 220 cm complete with satin stainless steel profiles and bar. Shower tray in Moodlight art. SM_COMBI180, L 149 cm, D 80 cm. MAYDAY tap series art. MAYDAYD, satin steel diverter and mixer art. MAYDAY in a Graphite finish, handshower art. FILTER in graphite and flexible black silicone hose. The overhead showers Lamattonella are art. LMN_2A and art. LMN3_A; The spotlights are two art. ZENITLED. Wall-mounted radiators Bitlight art. BITL180E complete with two art. GANCIOLIGHT, all in the embossed Brown finish; Recessed lighting art. SCRIGNO. The Composition is completed by the suspended WC, belonging to the Komodo collection, art. KOMODO3 in satin finish, art. ONDA flush plate in graphite finish and the encased tall unit in Skin cenere art. DIMEZZO.







Nella foto uno specchio art. COLLAGE309, L 54 cm, H 75 cm, rubinetto AYATI art. AY301LU in finitura lucida. Il mobile L 180 cm, H 37,5 cm e P 54 cm con gola ad "L", è composto da un porta lavabo art. ATIL290, da due basi art. ATIB245 e un top in Flumood Falena con lavabo integrato, art. NIDO72, con pianetto opzionale art. PIANETTO2; la struttura è Skin cenere, le cornici in finitura Bronzo. I lati esterni del mobile sono laccati Ovatta gofrato art. ATF1. I frontali dei cassetti sono laccati Ovatta gofrato.



In the photo a mirror art. COLLAGE309, L.54 cm, H.75 cm, AYATI tap art. AY301LU in polished steel. The furniture L 180 cm, H 37,5 cm and D 54 cm with handle in an "L" shape is made up of a sink unit art. ATIL290, two cabinets art. ATIB245 and a top in Flumood Falena with integrated sink art. NIDO72 and optional cover art. PIANETTO2 in white color. The structure is in Skin cenere and the aluminum frame in Bronze. The external sides of the cabinets are lacquered embossed Ovatta art. ATF1 and the fronts are lacquered embossed Ovatta.





Nella foto lo specchio a sinistra è l'art. COLLAGE318, quello a destra è l'art. COLLAGE307, entrambi L 54 cm, H 75 cm. Le due composizioni, con rubinetti INDIGO art. ND301 in finitura grafite, sono di L 135 cm, H 37,5 cm e P 47 e sono composte da un porta lavabo art. ATILM290, da una base art. ATIBM245 e un top in Flumood Bianco art. BC147 con lavabo integrato art. BASICO47; la struttura è Skin cenere, le cornici sono in finitura Champagne. I lati esterni del mobile sono laccati Blu navy goffrato art. ATF1 come i frontali dei cassetti. Le due composizioni differiscono dalle posizioni delle gole.

In the picture on the left art. COLLAGE318, the one on the right is art. COLLAGE307 both measuring L 54 cm, H 75 cm. The two compositions with INIDGO tap art. ND301 in the graphite finish are L 135 cm, H 37,5 and D 47 cm made up of a sink unit art. ATILM290, two cabinets art. ATIBM245 and a top in white Flumood art. BC147 with integrated sink art. BASICO47; the structure is in skin cenere the aluminum frame in champagne finish. The external sides of the cabinets are lacquered embossed Blu Navy art. ATF1 as the drawer fronts. The two compositions are different due to the position of the handles.



Nella foto specchio art. COLLAGE213, L 70 cm, H 90 cm, rubinetteria INDIGO art. ND301 finitura grafite.
Il mobile, con gola ad "F", è composto da un porta lavabo art. ATIL290 e una base art. ATIB290, struttura in Skin cenere, cornici finitura Bronzo, frontali laccati Ossido goffrato. Le due colonne, art. ATC1836 e art. ATC1845, hanno struttura in Skin cenere, cornici finitura Bronzo, frontali laccati Ossido goffrato
Il top in Flumood con lavabo integrato colore Falena, art. NUVOLA.



In the photo mirror art. COLLAGE213 L 70 cm H 90 cm INDIGO tap series art. ND301 graphite finish. The cabinet with "F" type handle has a sink unit art. ATIL290 and a cabinet art. ATIB290 structure in skin cenere, frame bronze fronts lacquered embossed Ossido. The two high cabinets art. ATC1836 and art. ATC1845 have structure in skin cenere frame in bronze fronts lacquered embossed Ossido. The top is in Flumood Falena with integrated sink art. NUVOLA.









ATELIER

Verniciabile in tutti i colori del nostro campionario

Can be lacquered in all colors of our collection





A parete due lampade art. BOLLA1 con specchio art. NEUTRO50 di L 144 cm, H 50 cm posizionato verticalmente. La composizione comprende inoltre un rubinetto INDIGO art. ND301 in finitura grafite. Il mobile L 135 cm, H 37,5 cm e P 54 cm con gola in orizzontale per tutta la lunghezza, è composto da un porta lavabo art. ATIL290, da una base art. ATIB245 e un top in Flumood Serena art. BC154 con lavabo integrato art. NIDO54, con pianetto opzionale art. PIANETTO1; la struttura è Skin cenere, le cornici sono in finitura Bronzo. I lati esterni del mobile sono in Rovere thermo art. ATL1. I frontali dei cassetti sono in Rovere thermo.

Above two lamps art. BOLLA1 with mirror art. NEUTRO50 L 144 cm, H 50 cm hung vertically. The composition also includes the tap INDIGO art. ND301 in the graphite finish. The furniture L 135 cm, H 37,5 and D 54 cm with horizontal handle for the entire length is made up of a sink unit art. ATIL290, cabinet art. ATIB245 and a top in Flumood with integrated sink art. NIDO54 and optional cover art. PIANETTO1 in the Serena; the structure is in Skin cenere and aluminum frame in Bronze finish. The external sides of the cabinets are in Rovere thermo art. ATL1, the fronts are in Rovere thermo.





Nella composizione abbiamo uno specchio art. CIRCUS1108W con illuminazione a led comprensivo di lampada LUCENTE, rubinetteria INDIGO art. ND301 in finitura grafite. Il mobile L 162 cm, H 37,5 cm e P 54 cm con gola in orizzontale per tutta la lunghezza, è composto da un porta lavabo art. ATIL2108, da una base art. ATIB254 e un top in Flumood Serena art. BC154 con lavabo integrato art. NIDO54, con pianetto opzionale art. PIANETTO1; la struttura è Skin cenere, le cornici sono in finitura Titanio. I lati esterni del mobile sono in Noce canaletto art. ATL1. I frontali dei cassetti sono in Noce canaletto.

The composition includes a mirror art. CIRCUS1108W with lamp LUCENTE, tap series INDIGO art. ND301 in graphite finish. The furniture is L 162 cm H 37,5 and D 54 with horizontal handle along the entire length: sink unit art. ATIL2108, and cabinet art. ATIB254 with top in Flumood and integrated sink art. NIDO54 and optional cover art. PIANETTO1 in the Serena color. The structure of the cabinet is in Skin cenere, aluminum frame in the Titanium finish, the external sides of the cabinets are in Noce canaletto and the fronts are in Noce canaletto.

ATELIER COMBINAZIONI MANIGLIE - HANDLE COMBINATIONS

La gola può essere posta in orizzontale totalmente o parzialmente rispetto allo sviluppo del mobile, ma anche collocata lungo i lati verticali o addirittura “incorniciare” i quattro lati, permette di personalizzare questa microarchitettura domestica conferendo profondità alla superficie.

The handle can be placed horizontally, totally or partially, with respect to the rest of the furniture, but also placed along the vertical sides or even “frame” the four sides allowing you to customize a domestic micro-architecture giving depth to the surface.

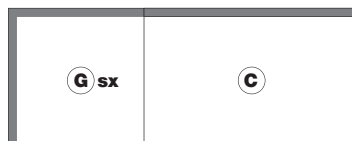
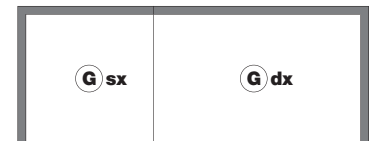
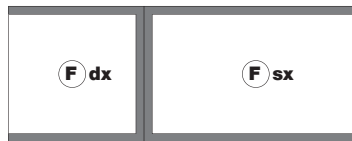
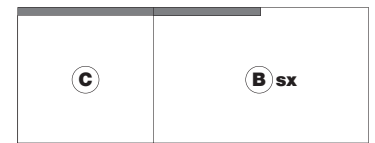
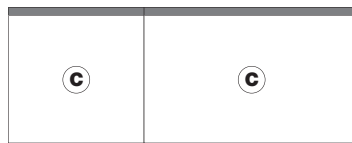


TIPOLOGIE DI MANIGLIE | TYPE OF HANDLES



ATELIER COMBINAZIONI MANIGLIE - HANDLE COMBINATIONS

ESEMPI - EXAMPLES



ATELIER



Composizione con maniglia
C | C

Composition with handle
C | C



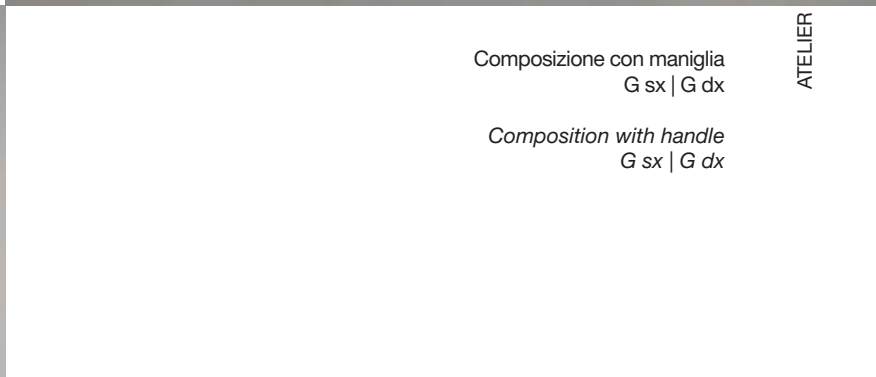
Composizione con maniglia
D | D

Composition with handle
D | D



Composizione con maniglia
G sx | C

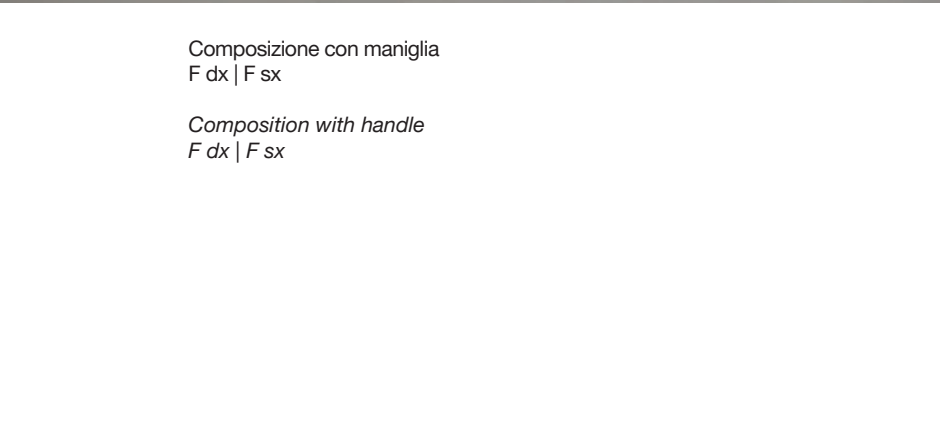
Composition with handle
G sx | C



Composizione con maniglia
G sx | G dx

Composition with handle
G sx | G dx

ATELIER



Composizione con maniglia
F dx | F sx

Composition with handle
F dx | F sx

Composizione con maniglia
F sx | F dx

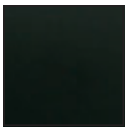
Composition with handle
F sx | F dx

ATELIER LEGENDA - KEY

La struttura e i fianchi di serie sono in finitura Skin cenere, su richiesta è possibile personalizzare i fianchi esterni in finitura laccata o in essenza legno.

The structure and the side panels are in skin cenere, upon request you can personalize the external side panels lacquered or veneered.

FIANCO DI SERIE | STANDARD SIDE



Skin cenere

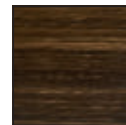
FIANCO PERSONALIZZATO VERNICIATO O IN ESSENZA LEGNO | PERSONALIZED SIDE LACQUERED OR VENEERED



Verniciato opaco, goffrato, lucido o finitura seta come da nostro campionario colori.

Lacquered matt, embossed, glossy or silk finish as per our color samples.

art.
ATF1



Rovere:
sbiancato, naturale castano, moro,
grigio, matita, ardesia, thermo.

Noce:
canadese, visone, canaletto.

Essenza legno

Wood essence

art.
ATL1

ATELIER LEGENDA - KEY

Per calcolare il prezzo di un elemento è necessario scegliere la finitura dei frontali identificata dal numero **3 e 4** e la finitura della cornice.

To calculate the price of an element it is necessary to select the finish of the front(s) identified by the numbers **3 and 4** and the finish of the frame.

FINITURE FRONTALI | FRONT FINISH **3|4**

FINITURE CORNICI | FRAME FINISH



CORNICE | FRAME

3

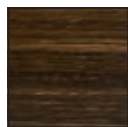


Verniciato opaco, gofrato, lucido o finitura seta come da nostro campionario colori.



Lacquered matt, embossed, glossy or silk finish as per our color samples.

4



Rovere: sbiancato, naturale castano, moro, grigio, matita, ardesia, thermo.

Noce: canadese, visone, canaletto.

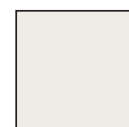
FINITURE CORNICI | FRAME FINISH



Bronzo



Champagne



Bianco opaco
Matt white



Titanio



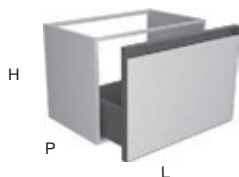
Zirconio



Nero opaco
Matt black

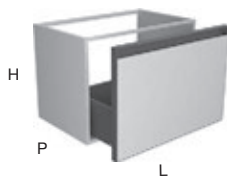
PORTA LAVABI E BASI | SINK UNITS AND CABINETS

Porta lavabo con 1 cassetto Art. SLIM.
Large drawer sink unit Art. SLIM.



H	P	L
37,5	40	54 - 63 - 72 - 90 - 108 - 126
50	47	
	54	

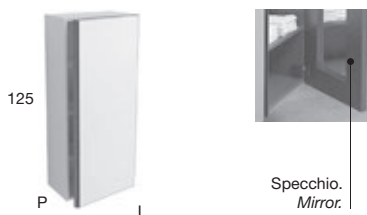
Base con 1 cassetto Art. SLIM.
Single drawer cabinet Art. SLIM.



H	P	L
37,5	40	36 - 45 - 54 - 63 - 72 - 90 - 108 - 126
50	47	
	54	

COLONNE | HIGH CABINETS

Colonna dx o sx con 1 anta e 3 ripiani interni, completa di specchio argentato naturale spess. 3 mm all'interno dell'anta.
Right or left single door high cabinet with 3 internal shelves, complete with internal 3 mm mirror on door.



H	P	L
125	21,6	36 - 45 - 54
	33,6	
	47	

Colonna dx o sx con 1 anta e 4 ripiani interni, completa di specchio argentato naturale spess. 3 mm all'interno dell'anta.
Right or left single door high cabinet with 4 internal shelves, complete with internal 3 mm mirror on door.



H	P	L
150	21,6	36 - 45 - 54
	33,6	
	47	

Colonna dx o sx con 1 anta e 5 ripiani interni, completa di specchio argentato naturale spess. 3 mm all'interno dell'anta.
Right or left single door high cabinet with 5 internal shelves, complete with internal 3 mm mirror on door.



H	P	L
175	21,6	36 - 45 - 54
	33,6	
	47	

COLONNE | HIGH CABINETS

Colonna con 2 ante e 3 ripiani interni, completa di specchio argentato naturale spess. 3 mm all'interno delle ante.
Double door high cabinet with 3 internal shelves, complete with internal 3 mm mirror on doors.



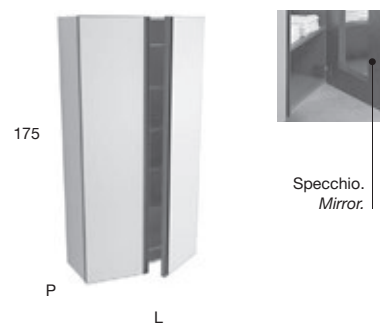
H	P	L
125	21,6	72 - 90 - 108
	33,6	
	47	

Colonna con 2 ante e 4 ripiani interni, completa di specchio argentato naturale spess. 3 mm all'interno delle ante.
Double door high cabinet with 4 internal shelves, complete with internal 3 mm mirror on doors.



H	P	L
150	21,6	72 - 90 - 108
	33,6	
	47	

Colonna con 2 ante e 5 ripiani interni, completa di specchio argentato naturale spess. 3 mm all'interno delle ante.
Double door high cabinet with 5 internal shelves, complete with internal 3 mm mirror on doors.



H	P	L
175	21,6	72 - 90 - 108
	33,6	
	47	



ATELIER

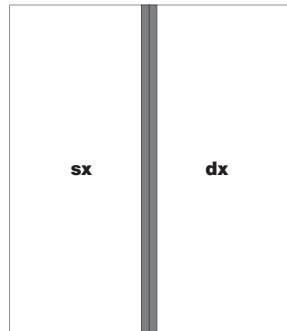
L' affiancamento di 2 colonne è possibile solo come da esempio. Non è possibile affiancare più di 2 colonne.

You can install 2 high cabinets side by side as follows. It is not possible to install more than 2 high cabinets side by side.

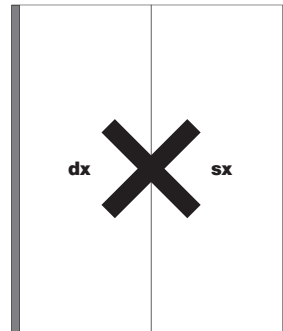
ESEMPI DI COMBINAZIONI COLONNE | EXAMPLES OF HIGH CABINET COMBINATIONS



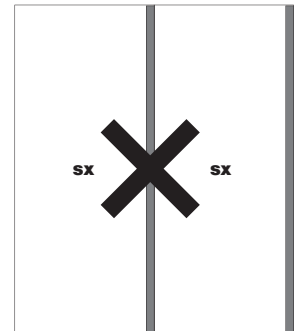
SI | YES



SI | YES

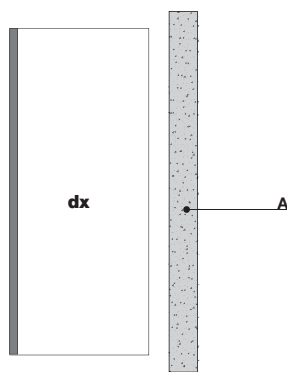


NO | NO



NO | NO

A - Muratura
 - Masonry
 - Mauer
 - Mur
 - Pared
 - Стена



2,5

